

Читая город...



■ Краски Стокгольма.

Куда спешит человечество?

По прогнозам ЮНЕСКО, 90% населения Земли через 50 лет будет жить в городах. В некоторых регионах Европы это уже фактически произошло: когда вы едете на машине по Бельгии, Голландии или Швейцарии, вы видите, как один городок плавно переходит в другой, и только новое название напоминает, что вы уже в ином населённом пункте.

Когда-то эти городки были самостоятельными деревнями. Теперь они – пригороды или даже часть крупных европейских городов. В язык уже давно вошли термины – Лондон и Большой Лондон, Париж и Большой Париж. Численность населения в таких конгломератах каждый год вырастает на миллионы как за счёт административного деления, так и, главным образом, за счёт миграции сельских жителей.

Среда обучения

Учитывая эти преобразования в окружающей среде, группа британ-

ских и шведских просветителей решила использовать городское пространство как средство для преподавания и обучения. Они создали пилотные образовательные

программы для молодёжи и взрослых и приглашают желающих изучать города Европы по новаторским методам с использованием современных гаджетов.



■ Музей Скансен. Участники международной программы слушают историю про жизнь хозяйки скобяного магазина в 30-е годы XX века.

Вооружившись планшетом, учащиеся отправляются в различные районы, где изучают здания, парки, жителей, задают им вопросы, заполняют анкеты. Беседы с людьми, видео и фото записываются и затем входят в оригинальный текстовый, звуковой и видеоотчёт. Проложены маршруты также в музеи, церкви, официальные учреждения.

Чтобы заполнить анкеты, нужно заглянуть в Google, поговорить с местными жителями про историю района или, например, про цены на рынке и в магазинах, обсудить некоторые ответы с партнёрами по группе. Но можно это делать и в одиночку. Почему бы, отправляясь в путь, не воспользоваться разработанной методикой и не посмотреть на город с разных сторон, чтобы увидеть его краски, почувствовать запахи, услышать голоса? Пилотная программа получила название Reading the City, что можно перевести как «Прочтение города». Участники семинаров с таким же названием приезжают в Стокгольм, города Тосканы и на греческий остров Лесвос, чтобы под руководством преподавателей «прочитать» город.

Непохожий шум

Кстати, про звуки. Помнится, одна знакомая, вернувшись после отпуска из Европы, призналась, что главное в оставшихся от лета воспоминаниях – это звук тысяч чемоданных колёсиков, катящихся по булыжным мостовым и в зданиях аэропортов.

Но мы постараемся услышать и другие звуки города: раздающееся за окном отеля пение птиц ранним утром, шум реки, крики рыночных торговцев, наперебой зазывающих покупателей... Конечно, не обойдётся без шума мчащихся автомобилей и поездов. Но обратите внимание: в разных городах этот шум разный, и те же самые автомобили «звучат» в них по-разному, в зависимости от скорости, ширины улиц и поведения водителей. Чего только стоит шум мотороллеров и мотоциклов в Италии и Греции! Или «голоса» скользящих одновременно сотен велосипедов в Копенгагене и Амстердаме. Так давайте СЛУШАТЬ город.

А теперь про краски

У каждого города свой цвет. Подлетая, например, к Лондону, вы можете увидеть, что это не серый каменный город официальных

зданий Сити. Приземляясь, самолёт летит над районом частной застройки с белыми домиками под красными черепичными крышами. А вот район многоэтажек, где царят стекло и бетон. У Лондона много красок. И, гуляя по улицам, особо внимательный наблюдатель способен разглядеть то, на что раньше вы не обращали внимания. В одном здании могут сочетаться разные цвета и материалы: серый гранит, красный кирпич и чёрный мрамор. Приглядимся только к цвету мрамора: в стене одного здания – десятки оттенков. Так давайте СМОТРЕТЬ на краски города!

У каждого города свой запах

Старожилы Таллина помнят, как пахли улицы Старого города. Про кофе и булочки с корицей написано во многих статьях и путеводителях. Действительно, были времена, когда улицы пахли кофе, а седовласые дамы проводили в кафе несколько часов с чашечкой за неспешной беседой. Кадриорг помнится запахом печного дыма. Здесь традиционно топили торфом, и этот запах, смешанный со свежестью выпавшего снега, запомнился навсегда



■ Стокгольм деревянный.



■ Живописные пригороды Стокгольма.

■ Стокгольм королевский.

Фото Родиона Денисова.

тем, кто гулял в парке короткими зимними днями. Времена изменились, и теперь в Старом городе часто царят запахи карри и экзотических специй...

Что до столиц, то и в них есть не только выхлопные газы. Стоит лишь найти правильные места. Идите на рынок. Ах, этот запах зелени и фруктов, от которого кружится голова и текут слюнки! Он-то и станет визитной карточкой города, в котором вы, не исключено, бывали не один раз. Или парки с дивными ароматами цветущих весной деревьев...

Про запахи еды в кафе, ресторанах или у уличных торговцев сейчас говорить не будем. Это тема отдельной статьи, так как у каждого города есть ещё и свой вкус. Согласитесь, что одно и то же блюдо в каждом городе и ресторане на вкус, запах и цвет разное. У каждого города есть и свой стиль. И это также тема для другой статьи.

Тёплый или холодный?

Говоря подробнее о программе Reading the City, хочу отметить, что преподаватели продолжают работу над урбанистическими учебными программами с изучением архитектурных форм, истории развития городов. Есть упражнения на текстуру

и материалы, когда учащиеся должны не только посмотреть, но и потрогать, почувствовать, из чего построен город. Тёплый он или холодный? Светлый или тёмный? Яркий или тусклый? Позитивный или негативный? Какое настроение у того или иного района? Это невероятно интересно – изучать геометрические формы города, его симметрию и асимметрию, гармонию и контрасты, детали, знаки и символы, роль искусства в городской среде. Декорированию, ландшафтному дизайну и функциональности городов, их приспособленности к потребностям современного человека посвящены специальные разделы программы.

Учащиеся ищут ответы на многие вопросы. Почему одни города построены квадратно-гнездовым способом, и их улицы тянутся из конца в конец на многие километры, а у других – кольцевая или овальная застройка? Куда делись городские стены средневековых европейских городов? Кто и когда принял решение снести башни, бастионы, здания и даже целые районы, чтобы проложить на их месте широкие магистрали?

Чего нет в путеводителях?

Составляя маршрут очередной поездки, попробуйте включить в него прогулку по исчезнувшей городской стене. Что сегодня вы увидите на её месте? Или, например, пройдите по линии бывшей Берлинской стены. Поверьте, вы увидите и узнаете много нового, что ещё не вошло в туристические буклеты и путеводители. Представьте людей, которые жили в домах, разделённых стеной. О чём они думали, что делали?

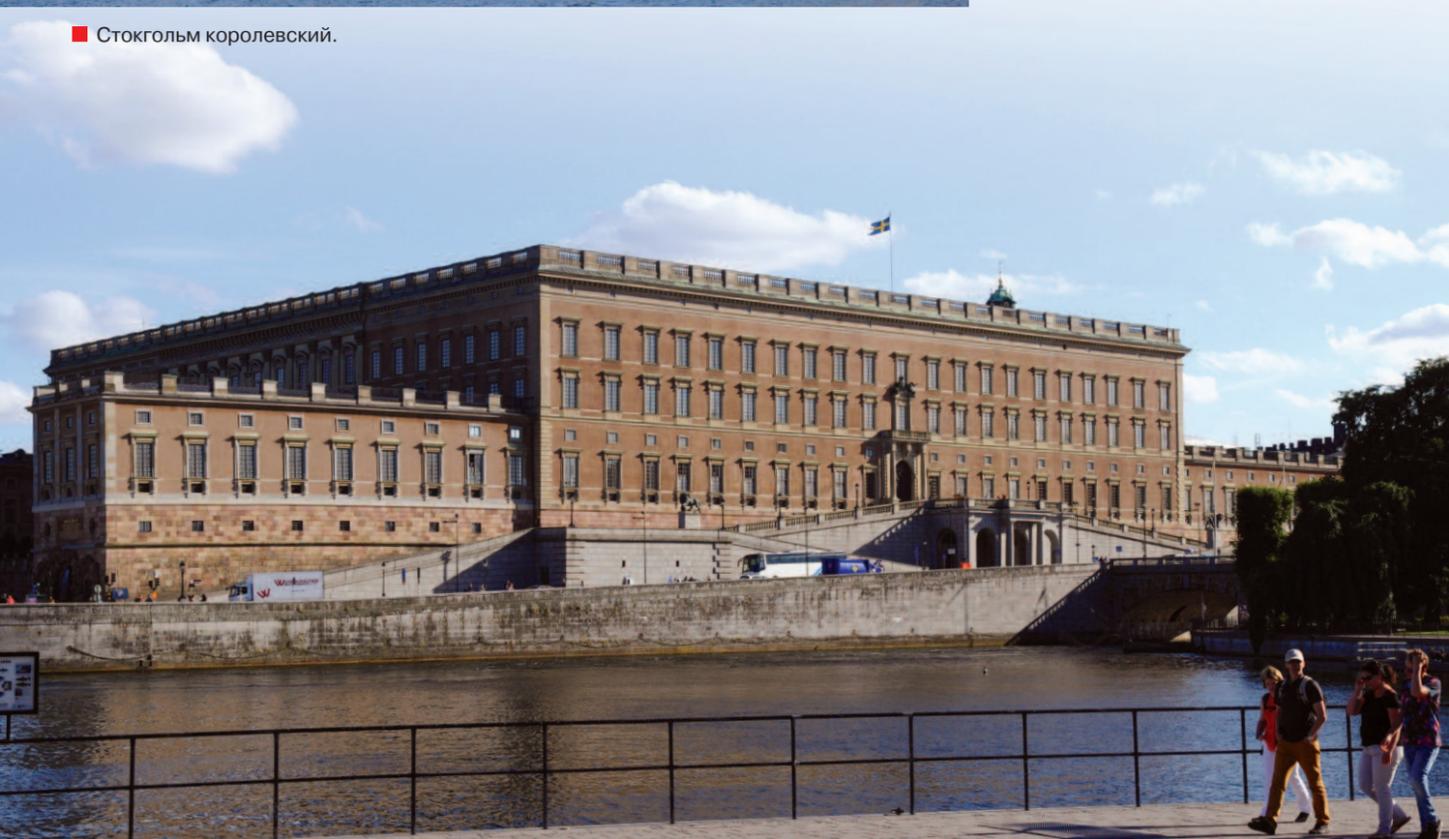
Разработчики учебной программы предлагают начать «чтение» с города или посёлка, в котором вы родились. Они уверены, что место рождения, как и люди, с которыми мы встречаемся, живём и работаем, играет очень важную роль в формировании индивидуальности человека: оно влияет на мечты и планы, язык и представления о мире, именно здесь зарождается чувство гордости и принадлежности к нации, стране, региону. Место рождения делает нас во многом теми, кем мы стали сегодня. Люди, родившиеся и живущие в городах, с годами вырабатывают своё «прочтение» города,

они его ЧУВСТВУЮТ, слыша пульс и вдыхая его атмосферу.

Именно поэтому активисты общественной организации Eesti People to People решили присоединиться к программе Reading the City, чтобы научить своих волонтеров показывать гостям Таллинн и другие города Эстонии глазами местных жителей.

Участвуя вместе с другими преподавателями из разных стран Европы в программе, организованной в Стокгольме, члены Eesti People to People освоили методы исследовательской работы как в классе, так и в городе, на практике использовали различные гаджеты и даже записали в студии Технологического музея и выпустили в эфир телепередачу о Стокгольме и его музеях. Теперь они передают свои знания волонтерам, желающим научиться «читать» свой город и показывать его сокровища и необычные места, которых нет в путеводителях, тем, кто хочет узнать, увидеть, услышать то, мимо чего люди обычно пробегают мимо.

Рута ПЕЛЬС
Фото Леонида СМУЛЬСКОГО



VIIKING SPA-HOTEL С ЛЮБОВЬЮ ИЗ ПЯРНУ!





VIIKING SPA-HOTEL

ПОЧЕМУ ИМЕННО VIIKING?

- ♥ НЕДОРОГОЙ СПА-ОТДЫХ И ЛЕЧЕБНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ
- ♥ ИДЕАЛЬНОЕ СООТНОШЕНИЕ ЦЕНЫ И КАЧЕСТВА
- ♥ АКЦЕНТ НА ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕДУРАХ
- ♥ ТЩАТЕЛЬНЫЙ ПОДБОР ПРОЦЕДУР – ВРАЧЕБНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ
- ♥ ПЕРСОНАЛ ГОВОРИТ ПО-РУССКИ
- ♥ НОВЫЕ И НЕДАВНО ОТРЕМОНТИРОВАННЫЕ НОМЕРА (НОМЕРНОЙ ФОНД – 154 НОМЕРА)
- ♥ ПРИ ОТЕЛЕ: РЕСТОРАН, БАР, МАГАЗИН, АПТЕКА, САЛОН КРАСОТЫ и проч.
- ♥ ХОРОШЕЕ МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ

Предлагаем размещение в номерах эконом-класса и в стандартных номерах.

- ♥ Лечебные и оздоровительные пакеты
- ♥ Расслабляющие пакеты
- ♥ Кардиологический контроль и контроль здоровья (ЭКГ, эхокардиография, сонография, анализы крови и т.д.)
- ♥ Традиционные оздоровительные услуги и услуги красоты

Теперь открыт новый водно-банный комплекс Viiking Saaga!



Дополнительная информация и специальные предложения на нашем сайте: www.viiking.eu

Твой сердечный друг – SPA!

Оздоровительный центр Viiking
ул. Садама, 15, 80012, Пярну, Эстония тел. +372 44 90 500
e-mail: info@viiking.ee +372 44 90 505